

Hidrónos

Taller de microfonia, creación sonora y ecología acústica en el mar.

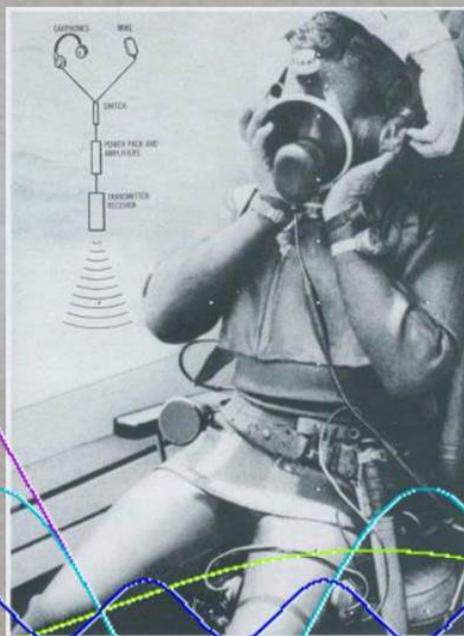
L'Estartit, Parque Natural del Montgrí, las Islas Medas y el Bajo Ter. Costa Brava, Girona
Del 28 al 30 de junio 2013

A New Workshop Idea!

Hidrónos es un taller de tres días que enseña a escuchar, a fabricar micrófonos subacuáticos y a trabajar creativamente con los sonidos. También reflexiona sobre temas de ecología acústica y protección del entorno sonoro subacuático. Se realiza en l'Estartit Islas Medas.

Hidrónos se dirige a músicos y creadores sonoros profesionales y a jóvenes estudiantes de producción sonora. También a artistas visuales y audiovisuales interesados en el sonido.

Los profesores del taller son artistas sonoros, músicos y biólogos.



Programa del Taller

Viernes 28 de junio

- Introducción al mundo de los sonidos subacuáticos.
- Construcción de micrófonos subacuáticos
- Conferencia de Michel André El proyecto Listen to the Ocean
- Grabaciones nocturnas en la playa y bajo el agua

Sábado 29 de junio

- Grabaciones. Salida en barca para captar sonidos bajo el agua
- Trabajo con los sonidos obtenidos
- Concierto nocturno. Orquesta de Altavoces y grabaciones en las marismas del Ter

Domingo 30 de junio

- Improvisaciones con el material creado
- Conclusiones del taller
- Ensayo y concierto final

Josep Manuel Berenguer (Esp)

<http://www.sonoscop.net/jmb/>

Artista sonoro. Director de la Orquesta del Caos y director del Festival Músical3

Carlos Gómez (Colombia)

<http://www.linkedin.com/pub/carlos-g%C3%B3mez-caballero/45/b49/632>

Compositor ingeniero de sonido y realizador documental. Profesor de arte sonoro para sistemas multimedia en diversas instituciones de Barcelona. Coordinador de proyectos de la Orquesta del Caos.



Xavi Lloses (Esp)

<http://www.xavilloses.com/>

Artista sonoro, artista visual y audiovisual y profesor de la Escuela de Música de Torroella.

Michel André (França)

<http://www.lab.upc.es/index2.php?id=2&web=personal&lang=es>

Ingeniero Superior en Biotecnología. Profesor de la Universidad Politécnica de Cataluña. Director del Laboratorio de Aplicaciones Bioacústicas (LAB). Trabaja en el desarrollo de tecnologías acústicas para el control de la contaminación acústica en el medio marino.



I n s c r i p c i o n e s

Matrícula 120 € Se ofrecen dos becas, una para estudiantes de música hasta 25 años y otra para artistas y músicos. Interesados enviar solicitud y currículum a info@naucoclea.com

Alojamiento 2 noches en apartamento 60€ (comidas no incluidas)

Información Nau Còclea info@naucoclea.com
www.naucoclea.com

Organiza:

Colabora:

Con el soporte de:

naucòclea



JOVENTUTS MUSICALS
DE TORROELLA DE MONTGRÍ

Ajuntament de
Torroella de Montgrí

Consell Municipal de l'Estartit



Parc Natural
del Montgrí, les Illes Medes
i el Baix Ter

Orchestra del Caos



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Generalitat de Catalunya
Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural

0s

0.2ms

0.4ms

0.6ms

0.8ms

1.0ms